**Урок литературы в контексте ФГОС.**

**Технологическая карта урока**

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет | Литература. Авторы УМК: В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин. |
| Класс | 5 класс |
| Тип урока | Урок открытия нового знания |
| Тема урока | «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» А. С. Пушкина. Истоки рождения сюжета. Народная мораль. |
| Цели урока | Цель: формирование основ читательской культуры как части общей культуры человека.  Задачи:  Образовательная *–* продолжить знакомство учащихся с творчеством А. С. Пушкина; познакомить с понятием литературная сказка; совершенствовать речевые навыки; умение вести беседу.  Развивающая – создать условие для развития у учащихся рефлексивных навыков, умений анализировать художественное произведение, работать над литературоведческими понятиями.  Воспитательная – воспитывать культуру общения; любовь к жизни, веру в торжество добрых начал. |
| Ресурсы | - «Литература. 5 класс» Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе в 2-х частях/ 13-е изд – М.: Просвещение, 2012.  - Презентация с заданиями  - карточки с заданиями |
| Методы и педагогические технологии | -технология уровневой дифференциации обучения на основе обязательных результатов (В.В. Фирсов),   -компьютерные (новые информационные) технологии обучения (презентация),  -технология развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В.Давыдова,   -групповые технологии (В.К. Дьяченко),   -педагогика сотрудничества (К. Д. Ушинский, Н. П. Пирогов, Л. Н. Толстой),  - объяснительно-иллюстративный метод,  - проблемный метод. |
| Планируемые результаты | – *предметные* – создать условия для интерпретации литературной сказки Пушкина; научить выявлять смысл; научить приемам анализа литературного произведения;  – *метапредметные* – создать условия для формирования коммуникативной и культуроведческой компетенций через понимание темы, идеи и проблемы текста, подбор аргументации для подтверждения собственной позиции, выделение причинно-следственных связей в устных и письменных высказываниях; научить самостоятельно организовывать деятельность, работая с разными источниками информации;  – *личностные* – формировать духовно-нравственные качества личности на примере характеристики персонажей литературных произведений; воспитывать заложенные автором в литературных произведениях вневременные, непреходящие нравственные ценности; воспитывать доброжелательность в различных коммуникационных ситуациях. |

***Формировать УУД:***

*Личностные:*

1формирование волевых качеств личности на основе примеров из произведения*;*

2познавательный интерес;

3 способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

*Регулятивные:*

4 определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя;

5 планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;

6 вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.

*Коммуникативные:*

7слушать и понимать речь других;

8 оформлять свои мысли в устной форме;

9 договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения, общения и следовать им.

*Познавательные:*

10 ориентироваться в своей системе знаний;

11 осуществлять анализ объектов;

12 находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

13 преобразовывать информацию из одной формы в другую;

14 составлять ответы на вопросы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся | УУД |
| 1) Этап мотивации (самоопределения) к коррекционной деятельности. | **-** Покажите мне своё настроение в начале занятия, выбрав один из смайликов. | Приветствуют учителя.  Выбирают смайлики, показывают. | Р 5 |
| **Слайд 1** (Картина)  - Как называется репродукция картины?  - Как вы думаете, о каком авторе сегодня пойдёт речь?  - Дайте определение морали, сказки? | Отвечают на поставленные учителем вопросы | Р 4  К 8  П 11  П 10 |
| **Слайд 2** (А.С. Пушкин)  - Помогите мне сформулировать тему урока, учитывая эти факты и ваше домашнее задание | Совместно с учителем формулируют тему урока | П 10  П 13  П14 |
| 2) Этап актуализации и пробного учебного действия. | -Мы уже знакомы с творчеством поэта.  Ваша одноклассница провела исследовательскую работу и сейчас поделиться с нами результатами, т.е она расскажет о том, как создалась данная сказка. А мы с вами тихо послушаем. | Рассказывает Алина заранее подготовленный материал. Класс слушает. | Р 5  П 11  К 9  К 7 |
| - Итак, ребята, давайте вспомним, о чём же сказка, кто желает рассказать? (желательно слабый ученик, который коротко передаст содержание) | Пересказывают содержание сказки. | К 8  К 7 |
| 3) Этап локализации индивидуальных затруднений | -Вот с каким интересным произведением вы познакомились дома, а на уроке мы попробуем разобраться в прочитанном, но прежде, давайте сделаем вывод:что такое литературная сказка, в чём её сходство и отличие от народной. |  | Л 2  К 7  К 8  П 10  П 14 |
| – Какие слова и выражения были не понятны? Почему именно эти? | Комментируют непонятные слова, выражения, повороты сюжета. | Л 2 |
|  | **ФИЗМИНУТКА** |  |  |
| 4) Этап построения проекта коррекции выявленных затруднений 5) Этап включения в систему знаний и повторения. 6) Этап обобщения затруднений | -Чтобы лучше понять художественный замысел поэта, работая в группе, выполните задания(2 группы).  **Слайды с задания:**   1. **Разместить по порядку эпизоды**   **Проверка своих ответов**   1. **Узнай по описанию, о ком идёт речь**   **Проверка своих ответов**   1. **Сравните героинь**   **Проверка ответов**   1. **В чём отличие словосочетаний? Проверка ответов** 2. **Найдите в пушкинской сказке черты народной сказки** | Выполняют задания по группам  Участвуют в обсуждении содержания произведения, проверяют свои ответы.  Организатор коммуникации от каждой группы выступает с ответом. | К 9  П 12  Л 3  Р 6 |
| 7) Этап обобщения изученного на уроке | - давайте сделаем вывод: в каждой сказке есть мораль, (вспомним что это), т.е. то, чему нас учит она. Скажите, пожалуйста, сколько злых героев вы встретили?(МАЧЕХА)  - Что это значит? (ЧТО ДОБРЫХ ЛЮДЕЙ БОЛЬШЕ, И ОНИ ВСЕГДА ПОБЕЖДАЮТ)- А злая мачеха была красивой? А царевна? Но почему нам милее царевна? (**потому что она красива была и душой, т.е. была доброй, значит, существует красота не только внешняя, но и внутренняя)** | Логично и последовательно выражают свою точку зрения.  Наизусть- понятие  Осознанно и произвольно строят речевое высказывание, отбирают доказательства. | Л 1  П 14  П 10  К 7 |
| 8) Этап рефлексии учебной деятельности на уроке | -А теперь ваше настроение покажите смайликами.  -Заинтересовала вас тема?  -Будете ли вы в дальнейшем читать сказки?  - Выставьте отметки друг другу, раздав фишки | Приобретают рефлексивные навыки. Оценивают работу товарищей на уроке. | Л 3  Р 5  К 9 |
| 9) Этап конструирования собственной деятельности | Я предлагаю вам самим выбрать д/з:  Жёлтая карточка:  1 уровень сложности:  - Составить рассказ о царевне по плану. Оранжевая карточка: 2 уровень сложности  - Чему нас может научить эта история?  Розовая карточка: 3 уровень сложности  - Чем запомнится вам сегодняшний урок? | Конструируют алгоритм собственной деятельности | П 10  Л 3 |

**Составь рассказ о царевне по плану.**

1.Описание внешности царевны и ее внутренних качеств.

2.Отношение к ней других персонажей сказки:

а) Чернавки;

б) пса Соколки;

в) семи богатырей;

г) Королевича Елисея.

3. Поведение царевны:

а) в тереме богатырей;

б) по отношению к окружающим ее людям.

4. Отношение автора к героине.

- Чем похожи злая царица и царевна и чем они отличаются?